## രാന്തസുന്ദരഭവനം

പരമ്പരാഗതരൈലിക്കൊപ്പം ആധുനികതയെ കൂടി കൂട്ടുപിടിച്ചുകൊണ്ട് അഞ്ചു സെന്റിൽ നാലുകെട്ടിന്റെ മാതൃകയിലൊരുക്കിയ ഭവനം

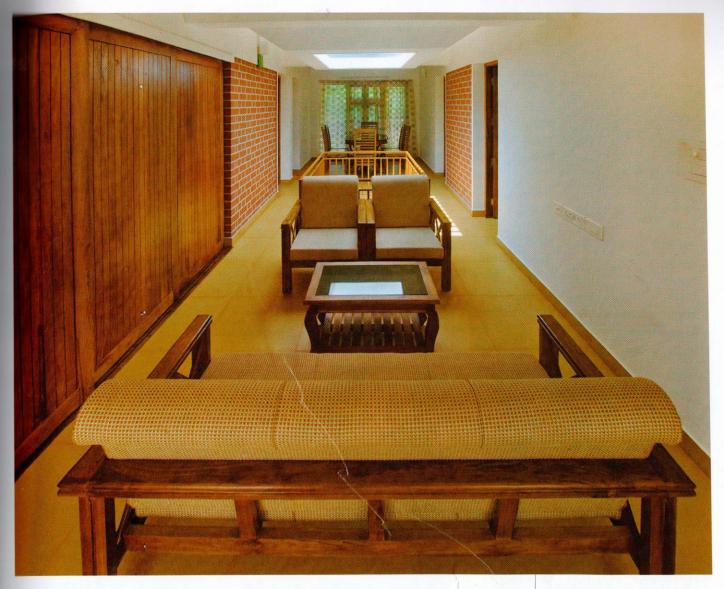
🔳 ടീം വീടും പ്ലാനും

வி இழும் നഗരത്തിലെ തിരക്കിട്ട തൽ നേടി നാട്ടിലേക്കെത്തുമ്പോൾ താമസിക്കാ നായി പണിതിട്ടുള്ള ഒരു ഒഴിവുകാല വസതി യാണിത്. ആലുവയ്ക്കടുത്ത് കടുങ്ങല്ലൂരിലെ രാമചന്ദ്രമിഷൻ ആശ്രമത്തിനു തൊട്ടടുത്താണ് 5 സെന്റ് പ്ലോട്ടിൽ 1000 ചതുരശ്ര അടി വിസ്തീർ ണ്ണത്തിൽ ദാസ്കരനും ചന്ദ്രവല്ലിക്കും വേണ്ടി ഈ രണ്ടാം വിടൊരുക്കിയിട്ടുള്ളത്. ആർക്കി ടെക്റ്റ് മനോജ് മധു (മൈ ഇന്നൊ സ്പേസ്, ഇടപ്പള്ളി, കൊച്ചി) ആണ് കേവലം 22 ലക്ഷം രൂപ ചെലവിൽ പരമ്പരാഗത കേരളീയ ശൈലി പിന്തുടരുന്ന ഈ ദവനം പൂർത്തീകരിച്ചത്.

## മലയാളത്തനിമയോടെ

പരമ്പരാഗത ശൈലിയെ ആധുനിക തലത്തിൽ ഉൾച്ചേർത്ത് വാസ്തു നിയമങ്ങൾ കൃത്യമായി പാലിച്ച് പണ്ടത്തെ നാലുകെട്ടിന്റെ മാതൃകയിലാ ണ് ഈ വാസസ്ഥലം രൂപകൽഷന ചെയ്തത്. ലിവിങ്, ഡൈനിങ്, കിച്ചൻ, രണ്ടു കിടഷുമുറി കൾ, ധ്യാനത്തിനും പ്രാർത്ഥനയ്ക്കുമായി നീക്കി വെച്ച ഒരു മുറി എന്നിവയാണ് ഇവിടെയുള്ളത്. വടക്കു കിഴക്കു ദർശനമായുള്ള ഈ വീടിന്റെ ഒത്ത നടുക്ക് നടുമുറ്റവും ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്. ക ടഞ്ഞെടുത്ത തേക്കിൻതടികൾ, അലങ്കാര വേ ലകളാൽ അലംകൃതമായ ഇഷ്ടികകൾ, പ്ലാസ്റ്റർ ചെയ്ത ദിത്തികൾ, മിനുസമുള്ള ടൈലുകൾ എന്നിങ്ങനെ വിവിധ ടെക്സ്ചറുകൾ ഉപയോ ഗിച്ചാണ് ഈ ദവനം ഒരുക്കിയത്. പെബിർസിട്ട നടുമുറ്റമാണ് പ്രധാന ഹാളിനെ ലിവിങ്, ഡൈ





നടുമുറ്റത്തിന്റെ ഇരുഭാഗങ്ങളിലുമായി സജ്ജീകരിച്ച ലിവിങ്ങും ഡൈനിങ്ങും



ആർക്കിടെക്റ്റ് മനോജ് മധു

'പ്രകൃതിയെ ഹനിക്കാത്ത പ്രകൃതി സൗഹൃദ ചേരുവകൾ മാത്രം ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട്; പ്രകൃതിയോട് പൊരുത്തപ്പെട്ടു കൊണ്ടാണ് നിർമ്മാണം'

നിങ് ഏരിയകളായി വേർതിരിക്കുന്നത്. വീടിന്റെ തെക്കു കിഴക്കുഭാഗത്താണ് ഇരിപ്പിട സൗക ര്യത്തോടെ ഒരുക്കിയ പ്രാർത്ഥനാമുറിയുടെ സ്ഥാനം. ഇവിടെ സ്ലൈഡിങ് ഡോർ നൽകി യത് വ്വത്വസ്തതയാണ്. സ്റ്റോറേജ് ഇടമായി കൂടി പരിവർത്തിക്കപ്പെട്ട ജനലാണ് ഈ മുറിയുടെ പ്രത്വേകത. മികച്ച വായുസഞ്ചാരം ഉറപ്പാക്കി ഒരുക്കിയ കിടപ്പുമുറികളുടെ ഭിത്തികൾ അല കാര ഇഷ്ടികകളാൽ മനോഹരമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

## പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി

മികച്ച നിലവാരമുള്ളതും എന്നാൽ താരതമ്യേന ചെലവു കുറഞ്ഞതുമായ അസംസ്കൃത വസ് തുക്കളാണ് ഗുഹനിർമാണത്തിനുപയോഗിച്ചത്. വിസ്താരമേറിയ അകത്തളങ്ങളും കുത്തനെ പലതലങ്ങളിലായി നിൽക്കുന്ന മേൽക്കൂരകളും ഈ ഭവനത്തിന്റെ ആകർഷണീയതയേറ്റാൻ ഉത കുന്നുണ്ട്. ബ്രൗൺ, ബെയ്ജ് എന്നിങ്ങനെ മണ്ണി









അലങ്കാര ഇഷ്ടികകളുടെ മനോഹാരിതയാണ് പ്രാർത്ഥനാമുറിയെയും കിടപ്പുമുറിയെയും ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്നത്. പ്രാർത്ഥനാമുറിയിലേക്കുള്ള പ്രവേശന ഭാഗത്ത് സ്ലൈഡിങ് ഡോർ നൽകിയത് വ്വത്വസ്തതയാണ്

## **PROJECT DETAILS**

Architect / Project Contractor / Interior Designer / Interior Contractor / Electrification/Lighting / Plumbing consultant/ Landscaping consultant / Furniture Design

Owner

Chandravally P N No 28, 1st Cross, 1st Main,

Location Year of Completion

Site Area **Built Area** 

Structural Engineer

Ar. Manoj Madhu MyInnoSpace, First Floor, Malhar, KPNRA 53A, V P Marakkar Road, Edapally, Kochi - 682 024 Ph: 0484 4850369, 9995777869

Sudernagar Gokul, Banglore - 560054

Kadungalloor 2015

5 Cent 1000 Sq. Ft.

Sreejith



നോട് ചേർന്ന നിറങ്ങളാണ് അകത്തളങ്ങളിലുടനീളമുള്ളത്. വീടിന്റെ ഒത്ത നടുക്ക് നടുമുറ്റം ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു കൊണ്ടുള്ള ഈ ഘടന വെയിലും മഴയും മാറിമാറിവരുന്ന കേരളത്തിലെ കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് അത്വന്തം അനു യോജ്വമാണ്. പ്രകൃതിസൗഹൃദ ചേരുവകൾ മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് പ്രകൃതി യെ തെല്ലും നോവിക്കാതെ രൂപകൽഷന ചെയ്യപ്പെട്ട ഈ ഭവനത്തിലെ താമസം കുളിർമയേറിയ ഒരനുഭവമായിരിക്കുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല •

ഫോട്ടോഗ്രാഫി: ആർക്കിടെക്റ്റ് മനോജ് മധു 8 അനൂപ് ജി.



**FLOOR PLAN**